

Untervazer Burgenverein Untervaz

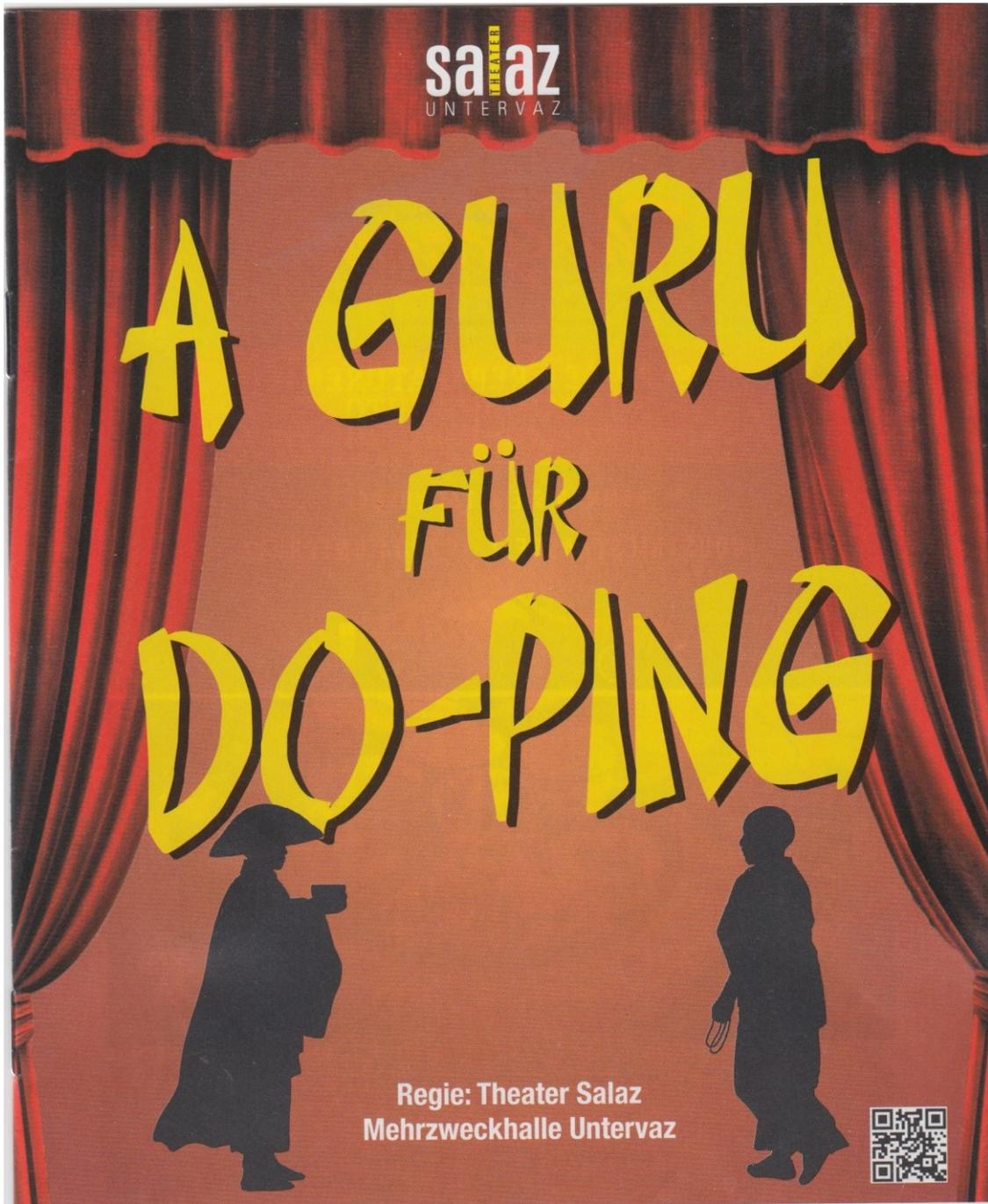
Texte zur Dorfgeschichte von Untervaz



2024

Dorftheater in Untervaz

Email: dorfgeschichte@burgenverein-untervaz.ch. Weitere Texte zur Dorfgeschichte sind im Internet unter <http://www.burgenverein-untervaz.ch/dorfgeschichte> erhältlich. Beilagen der Jahresberichte „Anno Domini“ unter <http://www.burgenverein-untervaz.ch/annodomini>.



EINDRÜCKLICH

druck+design

| Beratung | Gestaltung | Offset | Digital |

| Ringstrasse 34 | 7000 Chur | 081 284 10 60 |
| www.druckunddesign.ch | Andy Stöckli |

Theater Salaz Untervaz spielt

A Guru für Do-Ping

Komödie in drei Akten von Andreas Wening

Aufführungen 2024:

Samstag	24. Februar	20.00 Uhr	Premiere mit Willkommenscüppli ab 19.00 Uhr
Sonntag	25. Februar	14.00 Uhr	Nachmittagsvorstellung mit Kaffee und Kuchen
Freitag	1. März	20.00 Uhr	Abendvorstellung
Samstag	2. März	20.00 Uhr	Derniere mit anschliessender Festwirtschaft und DJ Indio. Bar und Grill ab 19.00 Uhr.

Eintritt:

Erwachsene/Jugendliche ab 16 Jahren	Fr. 18.-
Kinder bis 16 Jahre	Fr. 5.-

Eintritt Derniere, Samstag, 2 März:

Erwachsene/Jugendliche ab 16 Jahren	Fr. 22.-
Kinder bis 16 Jahre	Fr. 5.-

Samstag, 2. März
Derniere
mit Barbetrieb
und DJ Indio

Vorverkauf ab Montag, 29. Januar 2024:

Sitzplatzreservierungen **online** unter www.theatersalaz.ch.

Telefonische Reservationen unter **079 707 27 30** jeweils

Montags von 10.00 bis 14.00 Uhr

Dienstags von 19.30 bis 21.00 Uhr

Freitags von 15.00 bis 17.00 Uhr

Tickets können an den Aufführungstagen spätestens bis 12.00 Uhr (Sonntagsvorstellung bis 11.00 Uhr) online reserviert werden.

Natürlich sind für spontane Besucher jeweils an der Abend- und Nachmittagskasse weitere Plätze erhältlich. Die Abendkasse ist ab 19.00 Uhr und die Nachmittagskasse ab 13.00 Uhr geöffnet.



Besucht uns auf Facebook:
Theater Salaz Untervaz



Instagram:
theater_salaz



www.theatersalaz.ch

Vorwort:

Klappe die Elfte - und der Gong der Mönche

Zu unserer grossen und spielerischen Freude konnten wir im vergangenen Jahr den ehemaligen Schwingkeller als neues Probelokal gewinnen. Natürlich erwartete uns noch ein ganzes Stück Arbeit bis das Sägemehl abtransportiert und die Räumlichkeiten hübsch renoviert waren. Der Schwingclub Unterlandquart griff uns unter die Arme und unsere Vereinsmitglieder*innen haben ebenfalls zu Hammer und Pinsel gegriffen. Das Ergebnis kann sich sehen lassen. Nun haben wir mehr Platz für schräge Ideen, mehr Luft für Lachanfänge und mehr Raum für Bühnenelemente und Requisiten. Es macht riesigen Spass in realen Distanzen zu proben und uns in Kreativität zu üben.

Aktuell riechen wir nicht nur die frische Farbe – nein, es hängt auch ein ominöses Orakel aus dem fernöstlichen Soja-Ashram in der Luft. Nach der ländlichen Komödie vom letzten Jahr bringen wir mit dem Stück «A Guru für Do-Ping» ein Hauch asiatische Kultur auf die Untervazer Theaterbühne.

Welches Chaos deswegen entsteht, seht ihr, wenn das Licht angeht – oder besser gesagt: wenn der Gong ertönt. Das Theater Salaz Untervaz freut sich darauf, euch mit dem Plem-Plem-Orakel einzulullen und zum Lachen zu bringen!

Der Vorstand



Der Präsident des Schwingclubs Unterlandquart Christoph Günthardt übergibt unserem Präsidenten Andy Stöckli den Schwingkeller in der Mehrzweckhalle Untervaz.

Zum Stück:

A Guru für Do-Ping

Unsere theatrale Reise geht dieses Mal etwas weiter und wir tauchen ein in fernöstliche Kulturen. Ja, ein geheimnisvolles Orakel aus dem fernöstlichen Soja-Ashram beherrscht im Stück «A Guru für Do-Ping» den Garagenbetrieb von Automechaniker Heinz Wägeli und seiner Familie. Eigentlich läuft in der kleinen Welt von Heinz alles rund. Das Geschäft schreibt schwarze Zahlen, das Eheleben mit seiner Frau Heidi läuft nebst ein paar kleinen Streitereien auch gut und Tochter Sandy ist sein ganzer Stolz.

Bis eines Tages mit der Ankunft seiner verbitterten Schwägerin Frida die Stimmung rasant umschlägt. Zudem erscheinen aus dem Nichts zwei asiatische Mönche, die behaupten, ein Orakel habe Heinz zum neuen Guru ihrer Bruderschaft bestimmt. Obwohl Heinz nicht die Bohne versteht, worum es bei diesem Orakel geht, fühlt er sich gewürdigt und das Gurutum steigt ihm gewaltig zu Kopf. Er nutzt die Anerkennung der Mönche, um seine maskulinen Bedürfnisse zeremoniell zur Schau zu stellen und weder der Gemeindepfarrer noch eine Sektenbeauftragte können ihn bremsen.

Als er dann noch seinem leicht depperten Kumpel Mike aus der Patsche helfen soll und sein Lehrling Roli fernöstliche Tipps in Sachen Dating bekommt, ist der asiatische Kupferkessel geflickt – oder wie der weise Y-Tong zu sagen pflegt: Nur die, die kommen, können erzählen denen, die nicht gekommen, was sie gesehen haben kommen.

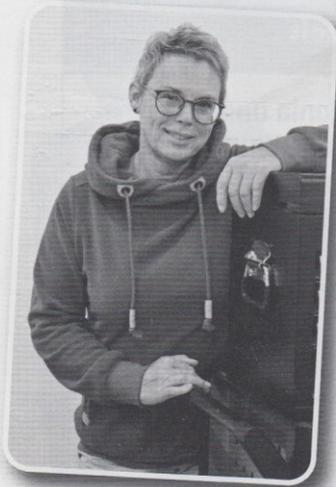
saaz
THEATER
UNTERVAZ

BON
für

1 Gratisgetränk

Nur gültig für Seniorinnen und Senioren
an der Vorstellung vom Sonntag, 25. Februar 2024

Personen und ihre Darsteller:



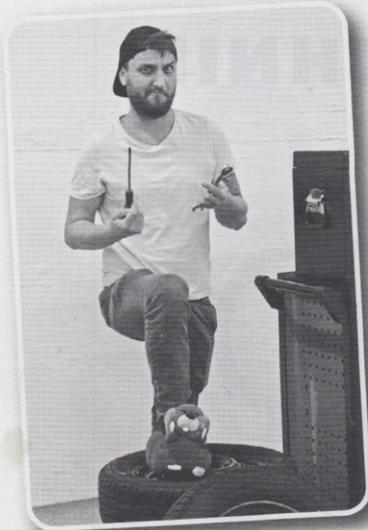
Catrin Galliard
*Frida, Heidi's Schwester,
verbiestert und kratzbürstig
bis eines Tages...*



Stephanie Philipp
*Heidi Wägeli, Ehefrau von Heinz,
steuert mit Hilfe ihres Götter-
gatten auf einen Nerven-
zusammenbruch zu...*



Andy Stöckli
*Heinz Wägeli, Werkstattchef,
wäre lieber reich als sexy...*



Manuel Scheucher
*Roli, Automechaniker-Lehrling,
würde gern an der Tochter
seines Chefs rumschrauben...*



Jessica Melcher
*Sandy Wägeli, Tochter,
ist nicht so der «Limityp»...*



Stefan Guler
*Mike Leuenberger,
Heinz's "Brudi" und Womanizer,
ist auf Kriegsfuss mit
Gemüseläden...*

Personen und ihre Darsteller:



Beat Leopold
Y-Tong, Mönch
Asiatische Frohnatur,
ist nicht aus der Ruhe
zu bringen...



Beat Walter
Li-Bah-Fui, Mönch,
keiner schlägt den Gong schöner...



Marcel Jordi
Luzius Engel, Gemeindepfarrer,
in göttlicher Mission gegen
Grill-Meditationen...



Monika Lieberherr
Dr. Gerlinde Häfeli,
Sektenbeauftragte,
wünscht sich Lektionen
im Kamasutra...



Corsin Casutt
Tai-Ling, Mönch,
bekam an der Hochzeit kalte Füße...



Regie und Backstage:



Regie Team Salaz
Stefan Guler, Monica Dünser und Andy Stöckli
aus 1 mach 3...



Ladina Bonorand und Rini Collenberg
Souffleuse, Requisite und Bühnenbau
Technik und Licht

WASCHANLAGE FÜR HUND UND AUTO

10 % Rabatt
mit Waschcard

Vollautomatische Waschanlage,
Waschboxen, Druckluftstaubsauger,
Mattenreiniger und DogWash!

dünser
waschcenter garage

Deutsche Strasse 6, Trimmis
www.duenser.ch

sa|az
Barfuss bis zum Hals
Regie: Martin Krutmann
Mehrzweckhalle Unterwaz
Info unter www.theater-saz.ch

Stefan Galliard GmbH
Kundendienst Hoch-, Tief- und Strassenbau
079 650 70 20 • stefangalliard@hispeed.ch
www.stefan-galliard.ch